▲人材特出，儀器完備，交貨迅速，免費查驗，修費特廉
均代客服務之保證，
地址上海福煦路三九三號電話八三三二四號
▲建華電機材料公司▼

口評大上海影戲院開幕第一炮之

女性的追逐（A等片）

My Weakness

口導演之手段高明口演員之表演均佳
口大有一看之價值口萬無効尤之必要

前晚大上海影戲院開幕、報載戲券耆售一空、記者想盡法子、才費了一隻大洋、買了一張、可謂徼倖、晚八時到院、男客入門的時候、得贈品香烟十支、女客則得一張値得五元的修面券、這大概是該院開幕的特別優待、往後萬難爲例的、開幕時本定九時一刻、結果因故延至十時、方由市長夫人行開幕禮、繼而奏樂、既畢有該院經理李迪雲贈金匙與吳市長及吳市長答辭之影片、發音頗爲淸晰、每片開映之時、銀幕上映以紫紅光、很是新穎、不過正片皆用白光、蓋取其自然也、

女性的追逐、爲麗琳哈蕙主演、她起初飾一位女傭、一種鄉下形態、裝得很像、等到認識郎尼的女友之後、她很老實地對人說、她希望嫁一有錢的人、所以滿心想學時髦、以便鈎引狂蜂浪蝶約一寵子、對他學會引誘男子的法門之後、她初試就告成功、再試又是勝利、在這幾幕哈蕙的表情、無不惟妙惟肖、最大約原因可說她是無所不會無所不幹、臂如眉目傳情、甜言蜜語、迷人勾當、微露香肌、婉轉歌喉等等、她都會得幹、幹又無不精良、其他像活潑的身體、伶俐的語言還是餘事、怪不得她的聲譽鵠起、實是後起之秀，將來影星的首座她當膺之無愧、

此片開幕就是一位愛神、從潔白神聖的雪屋中走出來、他的表情和對白都很好、但是最奇怪的就是這位愛神年紀很大、不是一個天眞的孩提、所以使哈蕙要費盡心思、去學追逐男子、方才得到郎尼、這或許是老愛神故意惡作劇罷、

依萊年已古稀了、滿面都是莊嚴的容貌、開口仁義道德、致性喜揮霍的郎尼無可如何、豈知給哈蕙迷湯一灌、弄得他慾火中燒、却忘置他的愛人瓊痕枯待車中于不顧、由此亦可見女性魔力之偉大了、

裴拉的性情有乃父依萊之風、初見哈蕙、不欲近之、入後則半推半就、繼則竟至互相緊抱、顛覆坐椅、醜態令人可笑、

郎尼爲此片男主角、滿心甘拜摩登女子、女使露露、眞不入其眼、等到露露到成夙驗的能事之後、郎尼終情不自禁地和她結褵、這是代表現在青年心理、皆同出自一轍、

導演可算是能手、例如先以愛神爲此片的起端、依萊醉時頭髮給露露搓成觸角式的形態、木偶、歐附和歌唱等、都有出人頭地的靈巧、總之這片從導演主角副角配角以至攝影發聲、皆可說是無美不臻、不愧稱爲一九三三年的代表作、

▲不爲壓力所屈
▲不受人之利用
▲不收免費映券
▲不登電影廣告

消息靈通正確
批評嚴正忠實
口是你們的嚮導口

南京路五十六號

評「儂本多情」（B等片）

"I Am No Angel"

梅蕙斯脫表演驚人

（柏）

梅蕙斯脫是好萊塢一位奇特的人才、她過去在舞台上表演已有很好的名氣、這次上了銀幕、依然有很好的表演、在美國、她的號召力、較之嘉實還要勝過、差不多是無人不知了、她的片子、都是她自己過去在舞台上表演時所編的劇本拍成、因爲是自己的作品、所以演來更容易討好、然而我們不能否認她是一位有天才的演員、這「儂本多情」本來是一個普通的多角戀愛故事、是種影片、我們已經看過不少、但是本片的編製、經過一番聰明的佈置、較之普通愛情片好得多、並且裏面穿插了的諷刺成分、配置得很適當很有趣、這是成功的一點、梅蕙斯脫飾的浪漫女子、表演驚人、正如她所說、女子不一定要美麗的、她的面孔並不美麗、可是自然有一種吸引人的力量、片中她有幾種不同的表情、對付有錢人對自己的愛人、很能表出片中人的個性、、她是片中最成功的一人、導演也有很好的手法、、導演這部劇情冗長的片子、而不令人感到厭倦、這是很難得的、對白攝影都在水平線以上、

老實話！（雲）

曼麗霍布金平常不喜戴帽子、頭髮時時是蓬亂的、

× × ×

洛德拉洛克、彭開女士的丈夫、喜歡在冰水裏面洗浴、

× × ×

瓊克羅福不怕老鼠、但却極討厭蜜蜂與蒼蠅、

× × ×

葛洛亞司亞徒是醫科大學的學生、

× × ×

希佛萊在他快要長成人的時候、他的最大的野心便是每天賺兩毛錢、來供他的揮霍、

舊片新評

千古奇案（B上）（威利）

劇情頗爲曲節神祕、緊張動人、表演均有相當優點、尤以赫賽衛最佳、頗可一看、

白金龍（丙上）（光華）

一部粵劇電影化的片子、薛覺先唐雪卿之表演均能脫掉舞台氣、劇情無聊、演出尚佳、收音有小庇、但大致尚不錯、

前程（丙下）（蓬萊）

宣景琳改變作風之作品、較之以前的作品爲佳、表演可以、但劇情有缺點、

一日一明星

阿麗生司基活思（Alison Skipworth）

她是一個醫生的女兒、結婚之後、因爲生活的壓迫不得不去尋找職業、結果在瑪麗鄧派司主演的「藝術家的模特兒」一片裏擔任個配角、從此便進了影界了、她的片子有「新加坡之路」、「夜天使」等等、技藝是學習瑪麗德蘭澈一派的、一八七五年生於倫敦、

口歌舞明星辛伶仙女士也曾上過銀幕這是她的近影口

好萊塢的歐戰時的英雄（續）

華倫威廉、在歐戰時他的名字是華倫威廉格立去、他去應斯婞要葉飛機隊的致試、但是因爲法國人不錄取名字自點德國氣味的人、他的「威廣」這個名字、剛好又是德國人最通用的、結果他是落選了」之後、他到新墨西哥去投入美國飛行隊、他聽見步兵渡海到法國去參戰比空軍還要在先、他因急於參戰、於是又投入陸軍巢三十四師當了一個伍長、

在法國、人家知道他是一個演員、以爲他與其當個小兵、還不如現身舞台貢献他固有的技藝的好、因此他又被掉開了軍隊、在法國遊歷表演戲劇以娛樂那從美國開來的千千萬萬的年青士兵們、他做「掩獲下」一劇的主角、曾連續表演至六月之久、

李屈賽在大戰時是步兵裏面的一個連長、可是他還沒有去參戰、戰爭便停止了、他可以算是非常幸運的、

弗立德馬區當過砲兵隊的正連長、但從未上過火綫、他是始終留在後方訓練那些將來的兵官的、（未完）

電話箱

黎鏗最近情形

小明星黎鏗近來是念書、還是拍戲？（孫澤生問）

（答）他現在在念書、一方面也拍戲、最近兩部片子「歸來」、「人生」、「歸來」已經拍竣、「人生」也快要完了、

陳玉梅新作

陳玉梅近在何片中工作？（全上）

（答）她演過「吉地」之後、近在「青春之火」、「歡喜冤家」、「甜蜜的夢」二影片中工作、導演均爲裘芭香、

總行
表鐘
定價比衆廉
機件
配備比衆好
觀 方知不謬
代電鐘

需用

RADIO NEWS
電聲日報
無線電
第五七四號

闡明學理　實用常識　各路線圖　電台消息　自然科學　評述新機　介紹發明

今日電台特別節目

上午

六至半	婦女	（元昌）
八至半	醫藥	（同藥）
十至半	常識	（山東）
十一時	報告	（浙江）
十一時	電碼	（中央）

下午

三至半	拉戲	（新新）
三時起	兒童	（浙江）
四一刻	演說	（大中）
四二十	演講	（上海）
五一刻	常識	（中央）
五三刻	合唱	（新新）
六至七	歌唱	（東方）
六時起	國語	（上海）
七時起	平劇	（鶴鳴）
七至九	開篇	（大中）
七十分	音樂	（中央）
八至九	特別	（安定）
八至九	滑稽	（華東）
八至九	滑稽	（國華）
八至九	粵片	（華美）
九至十	故事	（鶴鳴）
九至十	滑稽	（合組）
九至十	滑稽	（市音）
九一刻	粵片	（新新）
十一刻	申曲	（友聯）
十時起	唱片	（市音）
十一時	滑稽	（友聯）

明日優美節目

下午

四至五	音樂	（大中）
四至五	歌唱	（中西）
六至七	歌唱	（東方）
八至九	口琴	（定安）
八至九	蘇灘	（國華）
九至十	宣卷	（市音）
九至十	滑稽	（亞東）
十時起	笑話	（華美）

業餘試驗

注意空際電浪秩序

▲無故擾亂有傷業餘道德▼

（鶴影）

本埠電浪在交部未整理前、電波衝突、時有所聞、後經交部頒令指定後、相安于今、並無有若何衝突、並且國人經營之電台、月必聚餐、意見蓄合、對於一切不規則行動、非特自己不顧、為、且為同業所睡棄、然則彼外僑既是在界內強設電台、乃又不時抗議、謂空際電浪衝突、實有掃清之必要、記者初以為外人、有意求疵、藉此以作要挾、但退而省諸已、有時却果有此稱空際不安情形、記者初以為電台有意胡鬧、或收音機有病、及至時久、乃知此種空際不安狀態、實有少數業餘家以好奇故、正在試驗手製播音機、此種事實在收音機裏發現時、同屬稀少、不過聽衆正在收聽優美節目時、忽有維以的：的：達：達：的打報聲、或吱吱的放電聲，聆之實在討厭、把優美的節目擾得不可耳聞、雖未有記者的那樣形容過分、但是胡鬧瞎擾、却是眞的、設若為外人收得、或放在外人電台波長上、不是又是一椿藉口的事實麼、以上述的情形看起來、記者以為業餘研究無綫電、當然是一件極好的工餘作業、可是要試驗打報時間當在深夜為妙、那時空際電台靜些、並且同時用波長表、檢查所須波長打報、是否相合、然後試打、方為合式、不然胡亂的打、一時夾在某家電台、「二」時又在另一電台、非特自問不安、抑且害及公衆、業餘道德、放在何處、並且播音機不是好玩、必要經過相當登記手續、才可試驗、不然近時風聲險惡時、更易引起意外誤會、望一般喜歡研究播音同志、三注意才是、

外人無線電展覽會今日開幕（西）

▲日期▼九日起廿三日止

轟傳已久之外人無綫電展覽會、定于今日上午十時在本埠福州路Hamilton飯店底層舉行、展覽日期自本月九日起至廿三日止、目的完全為推廣各類收音機、並乘此西人聖誕節屆、做一個收音機傾銷大宣傳、開每日展覽時間自上午十時起至晚上十時止、場內設備甚周致、舉凡飲食餘興、一應俱全、並為鼓勵觀衆起見、特舉行航空獎金之獎彩、每日特別節目均由中國播音公司播送、在節目中除原有婦人節目、音樂節目、並舉行競賽二種、一為兒童歌唱競賽、一為小提琴競賽、玆錄二種競賽簡章如後、

兒童競賽分四種、鋼琴、梵阿鈴、唱歌、背詩、與賽者須先報名、並不收費、每日五時前、到場者付一角、入場費五時後須付兩角、入場費並分甲乙兩組、甲組為十一歲以下之幼童、乙組則為少於十一歲者、

小提琴競賽凡善于演奏者、均可報名、並開第一名可得現金百元、其餘優勝者均有精美獎章、以資鼓勵云、

馬可尼氏在滬行動

無線電發明家意人馬可尼勳爵夫婦、業已由京抵滬、昨午赴意大利俱樂部意僑公宴、下午赴交通大學各學術團體茶會、地點在校內閱思堂、並請馬氏講演、茲據悉馬氏夫婦在滬、所受之盛大招待、除此學術團體茶會外、尚有於十一日晚、行政院副院長兼財政部長孔祥熙發起、在外灘禮查飯店舉行之汎太平洋協會公宴、屆時將有三百餘人被邀參加、馬氏並定在席次演說「無線電與文化」云、

永生公司

無線電大賤賣

本公司自上月十三日起減價一月
不論何種牌子一律削低售價
遠非專事虛吹店家可比諸君惠顧
試聽竭誠歡迎

欲研究無綫電
欲知全國廣播最新節目
請購閱

中國無線電

每月二期五日二十日出版
每期二角五分　全年洋五元二角
預定全年請向
上海江西路三百念三號
亞美公司接洽
各地無線電商店及研究社皆有經售
索閱樣本請附郵票念八分

◀攝影名作▶

法租界蒲柏坊破獲無線電台參號

軍會職員謂係誤會

前日下午七時許、本市公安局因奉上奉命令、謂法租界呂班路蒲柏坊內有人私設無綫電台、私自對閩通報、命即派員徹究、該局當由督察處派員會同法租界警務處機關前往搜查、當在該處搜得中央軍事委員會一廳招牌一方、及短波無線電機兩座、事後據該台辦事人謂此舉係屬誤會、惟過去軍委會之第一廳長係李濟琛、李氏離滬時、一切雜物、亦寄存該處、因此之故、或為外間誤會傳聞云、但被查搜之無線電機兩架、昔曾一度被刼、當時各大報曾有刊載、此時又發生此事、可謂奇怪之至、

曉揭映表較開

…開映者
…性的追逐（A
…疑雲…（B下）
…多情……（B）
…情波…………
…女子…………
…際會……（C）

…上開映者
…的英雄（C下）
…之花…（丙下）
…的妻子們（C）
…村………（C）
…塢花絮錄……
…………（C上）
…肉……（B上）
…白龍……（丁）
…集女鏢師（丁）
…孤鶩……（丙）
…幽情……（B）
…奇案…（B上）
…………（丙下）
…血雄心…（B上）
…………（乙下）
…龍……（丙上）
…攻……（C下）
…公使……（C）
…紅淚錄（乙下）
…………（丙）
…江山……（C）
…秘密…（丙下）
…夫……（丁上）
…獅吼…（G下）
…………（乙下）
…………（丙上）
…………（乙下）
…奇俠……（D）
…上海小姐……
…………（丙下）
…………（丙下）
…會串……（C）
…玖瑄……（×）